

Koorcursus

Cursus: 2 t/m 5 juni 2011

Maestro di cappella : is een cursus voor de oudemuziek liefhebber. Een a cappella programma rond het prachtige intieme werk van Claudio Monteverdi. De zangers worden geacht hun muziek te kennen en grondig voorbereid te zijn voor de eerste repetitie.

Repertoire:

Messa a quattro voci – **Claudio Monteverdi**
Kyrie, Gloria & Benedictus

Magnificat – **Orlando di Lasso**

Ascendit Deus – **Peter Philips**



Claudio Monteverdi

Repetities

Repetities zullen plaatsvinden in de Kruisheuvelkerk te Leidschendam. Elke dag bestaat uit drie repetities die 's ochtends beginnen om 10.00 uur en eindigen om 15.30 uur. De repetities zijn voornamelijk gericht op stijl en interpretatie, die van deze muziek verwacht wordt.

Concert

Op 5 juni zal er ter afsluiting van de cursus een presentatie gegeven worden in de Kruisheuvelkerk te Leidschendam. Hier zal al het gerepeteerde repertoire uitgevoerd worden tijdens de ochtenddienst.

Kosten

De cursisten betalen 150 € pp. Deze prijs is inclusief lunch, koffie/thee ,repetities, muziek.

Dirigent

Benjamin Bakker (1980) begon op 7 jarige leeftijd als zanger bij het Roder Jongenskoor. Nadat zijn stem brak is hij verder gegaan als countertenor op het Koninklijk Conservatorium in Den Haag waar hij ook Koördirectie studeerde. Hij volgde zanglessen bij Gerda van Zelm, Kees-Jan de Koning en Barbara Pearson en koördirectie bij Jos van Veldhoven en Jos Vermunt. Hij volgde master classes bij Tõnu Kaljuste, Frieder Bernius, Anders Eby en Stephen Cleobury. Afgelopen jaar won hij de eerste prijs als beste dirigent van het festival Tonen 2000 en de eerste prijs in de categorie geestelijke werken met zijn kamerkoor Quod Libet.

Benjamin is actief als dirigent bij diverse koren in Nederland. Op dit moment is hij dirigent van het Rotterdams Barok Ensemble -Rotterdam, Musica Vocalis -Zwolle, Quod Libet -Den Haag en Cappella Den Haag.

Als zanger heeft hij ondermeer gezongen bij koren als De Nederlandse Bach-vereniging, Cappella Amsterdam, The Gents en het Gewandhaus-Kammerchor in Leipzig waar hij ook solistisch optrad. Als countertenor is hij ook te horen in Cantatediensten en Oratoriumwerken van J.S. Bach. Hij was lid van het Wereld Jeugdkoor in 1998 en 1999. Als Countertenor is hij ondermeer te horen in Oude muziek programma's en was hij te horen in de Opera ' Dido & Aeneas van H.Purcell en 'Polifemo' van G.Bononcini onder leiding van Jos van Veldhoven.

Inschrijfformulier

Achternaam:

Voornaam:

Adres:

Postcode:

Woonplaats:

Telefoonnummer:

E-mailadres:

Geboortedatum:

Stemsoort:

Koorervaring:

Meer informatie & inschrijvingen

Benjamin Bakker
Frederikstraat 54a
2514 LL Den Haag

Tel: 06-42520004

Email: info@benjaminbakker.nl
Website: www.benjaminbakker.nl



Koorcursus

2 t/m 5 Juni 2011



Leidschendam Nederland

